



CORRONO INSIEME



MIX 4 FUN

**Concerto di Voci Diverse e Laboratorio di Musica
dedicato a tutti i nostri ragazzi, nessuno escluso**

2017

CHARITY GOAL – Solo Women Run

Usiamo la musica per generare incontri e nuove relazioni fra ragazzi con autismi, ragazzi in situazione di disagio, ragazzi delle scuole superiori e delle scuole di musica. Tutti insieme, divertendoci, facciamo esperienze che emozionano e lasciano il segno.

MIX 4 FUN è un laboratorio di musica e canto dove vengono trattate le diversità come una ricchezza e affrontate l'integrazione e le difficoltà con serenità, ironia e allegria, attraverso la scelta delle canzoni.

L'insegnamento della musica e del canto avrà il supporto di maestri esperti e costituiranno il fine ma soprattutto lo strumento del nostro laboratorio. Cercheremo di far collaborare attivamente i nostri ragazzi, facendo le cose insieme, e non semplicemente gli uni accanto agli altri senza interazione reciproca.

I risultati che ci attendiamo sono tanto divertimento e nascita di complicità e di relazioni attraverso il linguaggio della musica. Siamo inoltre convinti che molti ragazzi impareranno a cantare e suonare molto bene e che *MIX 4 FUN* potrà diventare una grande festa in una piazza o in un teatro cittadino, dove i nostri ragazzi si esibiranno di fronte al pubblico.

Il laboratorio raccoglie l'eredità di alcune precedenti edizioni organizzate dalla Fondazione Domus de Luna ONLUS.

La prima edizione (*Graffiti Music*) è nata nel 2006 intorno al tema del disagio giovanile e del bullismo e ha coinvolto centinaia di ragazzi in laboratori di canto, chitarra e danza, sparsi nelle scuole elementari, medie e superiori di Cagliari e provincia, in collaborazione con la Fondazione Exodus di don Antonio Mazzi. Con la seconda edizione è stato affrontato il tema della devianza e della detenzione minorile: il progetto è stato ampliato coinvolgendo anche i ragazzi delle classi di media inferiore che si tengono nell'IPM di Quartucciu, i giovani ex detenuti della comunità "La Collina" e i frequentatori di diversi centri d'aggregazione giovanile della Sardegna.

Negli anni questi progetti hanno assunto dimensioni variabili estendendosi a scuole medie e superiori fino a coinvolgere oltre 20 diversi comuni sardi, centri sociali e comunità per minori, campi rom e carcere minorile.

Ragazzi e associazioni di Palermo (scuola del quartiere Zen, comunità di Apriti Cuore), giovani studenti di L'Aquila, piccoli e meno piccoli artisti del circo Parada da Bucarest; queste ed altre le collaborazioni che hanno permesso di allargare al di là dei confini regionali l'esperienza di aggregazione, informazione, prevenzione tra i giovani di provenienza e storia diversa, sempre attraverso percorsi comuni di musica e arte.

Fino alla nascita di un polo sociale e culturale, l'Exmè di Piri, dove laboratori, concerti e iniziative di arte per il sociale trovano dal 2012 sede permanente e sviluppo continuo.

Quest'anno il laboratorio di canto e musica è promosso e organizzato dall'Associazione Peter Pan ONLUS che ha deciso di unire storia e competenza arricchendo nell'incontro con Domus de Luna l'offerta di laboratori e di esperienze a disposizione dei propri ragazzi, per raggiungere nuovi risultati.

Con *MIX 4 FUN* i giovani che frequentano i luoghi di Domus de Luna, comunità ma non solo, avranno la possibilità di confrontarsi con altre diversità e offriranno le competenze già acquisite nei laboratori musicali e negli spazi attrezzati all'Exmè.

I ragazzi di Peter Pan avranno invece la possibilità sperimentare nuove attività e nuovi linguaggi conoscendo nuove persone attraverso un percorso studiato e seguito dai loro educatori, e metteranno anche a disposizione i loro laboratori d'arte e di tessuti per creare le scenografie ed i costumi necessari al Concerto finale.

Lavoreremo con ragazzi del Conservatorio di Musica Pierluigi da Palestrina di Cagliari, dell'Associazione Musicale Giuseppe Verdi di Serrenti, e della Scuola di Musica di San Sperate, che valorizzeranno e amplieranno le competenze musicali dei nostri ragazzi portando esperienza, capacità e impegno.

Saranno inoltre protagonisti alcuni studenti dell'Istituto Professionale per i Servizi Sociali Sandro Pertini di Cagliari che, grazie alla sensibilità e alla relazione già avviata con altre iniziative nei quali sono stati coinvolti dalle nostre ONLUS, siamo certi potranno costituire il *trait d'union* fra tutti i ragazzi interessati, partecipando attivamente ai laboratori ed al divertimento.

Attraverso la musica si creano relazioni e amicizie, attraverso l'amicizia è possibile creare la musica.

L'obiettivo a lungo termine di *MIX 4 FUN* è quello di fornire ai nostri ragazzi lo strumento della musica per poter costruire relazioni.

La musica è lo strumento privilegiato che vogliamo offrire ai nostri ragazzi; è uno strumento che offre spunti di riflessione, melodie che accompagnano in certe occasioni della propria vita, la musica può rappresentare situazioni bizzarre, divertenti ed emozioni forti, o più semplicemente fornire la colonna sonora giusta per un momento o per uno stato d'animo.

La capacità di costruire delle nuove relazioni è l'obiettivo primario; attraverso la musica e il canto cercheremo di sviluppare nei ragazzi la capacità di vivere e convivere in una società plurale, attraverso l'accettazione e il riconoscimento dell'identità del diverso.

La realizzazione di *MIX 4 FUN* prevede la collaborazione di insegnanti di musica, educatori, collaboratori ai quali si affiancheranno durante i mesi di attività alcuni musicisti e operatori musicali.

Nelle scuole di musica e nell'istituto professionale sarà proposto un incontro per illustrare l'iniziativa e verrà realizzato un casting per selezionare circa 30 ragazzi.

Un casting analogo sarà realizzato anche alla Fondazione Domus de Luna mentre all'Associazione Peter Pan i ragazzi saranno selezionati per la loro volontà a partecipare e in base alle indicazioni fornite dalla coordinatrice della onlus. Parteciperanno al laboratorio circa 50 ragazzi delle due Onlus, tra coloro che prepareranno lo spettacolo e quelli che saranno sul palco.

OBIETTIVI

AZIONI E DOTAZIONI

Il tipo di avvicinamento alla musica, gli strumenti, il canto e l'indirizzo verranno decisi sulla base dei ragazzi partecipanti. Saranno inclusi tutti i ragazzi, nessuno escluso. Anche i giovani spettatori che ci aspettiamo di attivare e trasformare in fans nel corso dell'iniziativa avranno modalità di partecipazione ben oltre quelle tradizionalmente concepite in percorsi analoghi.

Il laboratorio sarà realizzato all'Exmè, il centro giovani della Fondazione Domus de Luna ONLUS. Nel centro culturale convergeranno tutti i ragazzi in gruppi più o meno numerosi a seconda delle diverse esigenze e sulla base delle relazioni che si svilupperanno durante il laboratorio.

I partecipanti a *MIX 4 FUN* avranno a disposizione sale di registrazione (isolation booth), un auditorium (live area) e una spaziosa regia (control room). Gli ambienti sono stati attentamente studiati e realizzati sfruttando le differenti caratteristiche delle sale per ottenere il suono adatto alle varie esigenze musicali ma soprattutto per creare luoghi dove si sta bene insieme, in un abbraccio di colori, semplicità, serenità.

Al termine del laboratorio ci sarà la rappresentazione generale con presenza di pubblico a invito. Sarà un momento conclusivo e di festa in cui si potrà anche l'opportunità di organizzare un concerto in una piazza o in un teatro cittadino, per portare *MIX 4 FUN* davanti al "grande pubblico".

Nel laboratorio di musica i ragazzi suoneranno tutti nello stesso gruppo con qualsiasi tipo di autismi o situazione di disagio. L'inserimento nel gruppo avverrà per alcuni in maniera graduale, spesso attraverso un percorso preparato e condiviso con insegnanti, educatori e gli altri ragazzi.

Un percorso d'inserimento molto attento sarà riservato ai ragazzi con autismi che per le loro caratteristiche peculiari possono essere turbati da forti rumori, da situazioni eccezionali e mutabili e dalla presenza di estranei. Spingeremo sull'interesse e la predisposizione per la musica di molti dei ragazzi Peter Pan e utilizzeremo la musica per le relazioni e gli scambi non verbali.

Creeremo le condizioni al contorno per avere atmosfere serene e allegre, privilegeremo il divertimento all'apprendimento o meglio, impareremo ed otterremo dei risultati divertendoci.

Non vi sarà distinzione di lingua, di religione, di sesso e di razza. Si valorizzerà al massimo il contributo che può apportare ogni singola persona. Sarà bandito qualsiasi atteggiamento assistenziale, ognuno avrà il suo peso e siamo certi che le differenze garantiranno dinamiche di gruppo imprevedibili e spettacoli.

Lo spettacolo in piazza o in un teatro diverso da quello in cui avverrà la rappresentazione finale all'Exmè, sarà messo in scena solo in presenza di risultati apprezzabili e piacevoli. *MIX 4 FUN* non vuole puntare sul pietismo ma vuole trasmettere un significato di integrazione possibile e differente.